

倒打四十皮鞭

出版说明

阿叩登巴是解放前藏族民间传说里的英雄。"阿叩"是"叔叔"的意思，"登巴"是他的名字，有"聪明人"的含意，称他"阿叩登巴"，是表示尊敬。关于他的传说很多，本辑内容是参照民间文学《阿叩登巴的故事》（四川民间文艺研究会、四川民族出版社编辑、出版）的部分材料编绘的，主要宣扬阿叩登巴勤劳善良、正直勇敢、助人为乐、机智灵敏的好品质。

小小连环画第六辑

倒打四十皮鞭

倒打四十皮鞭

dào dǎ sìshí píbiān

阿叩登巴的故事（八）

根据藏族民间传说

周　健　改　编

刘维理　绘　画

戴鼎新　封面设计

玉娇龙　扫描制作



四川少年儿童出版社

《倒打四十皮鞭》描绘阿叩登巴运用聪明智慧，冲破头人刁难奴隶们的苛刻要求，还使奴隶主饱尝了皮鞭的滋味。

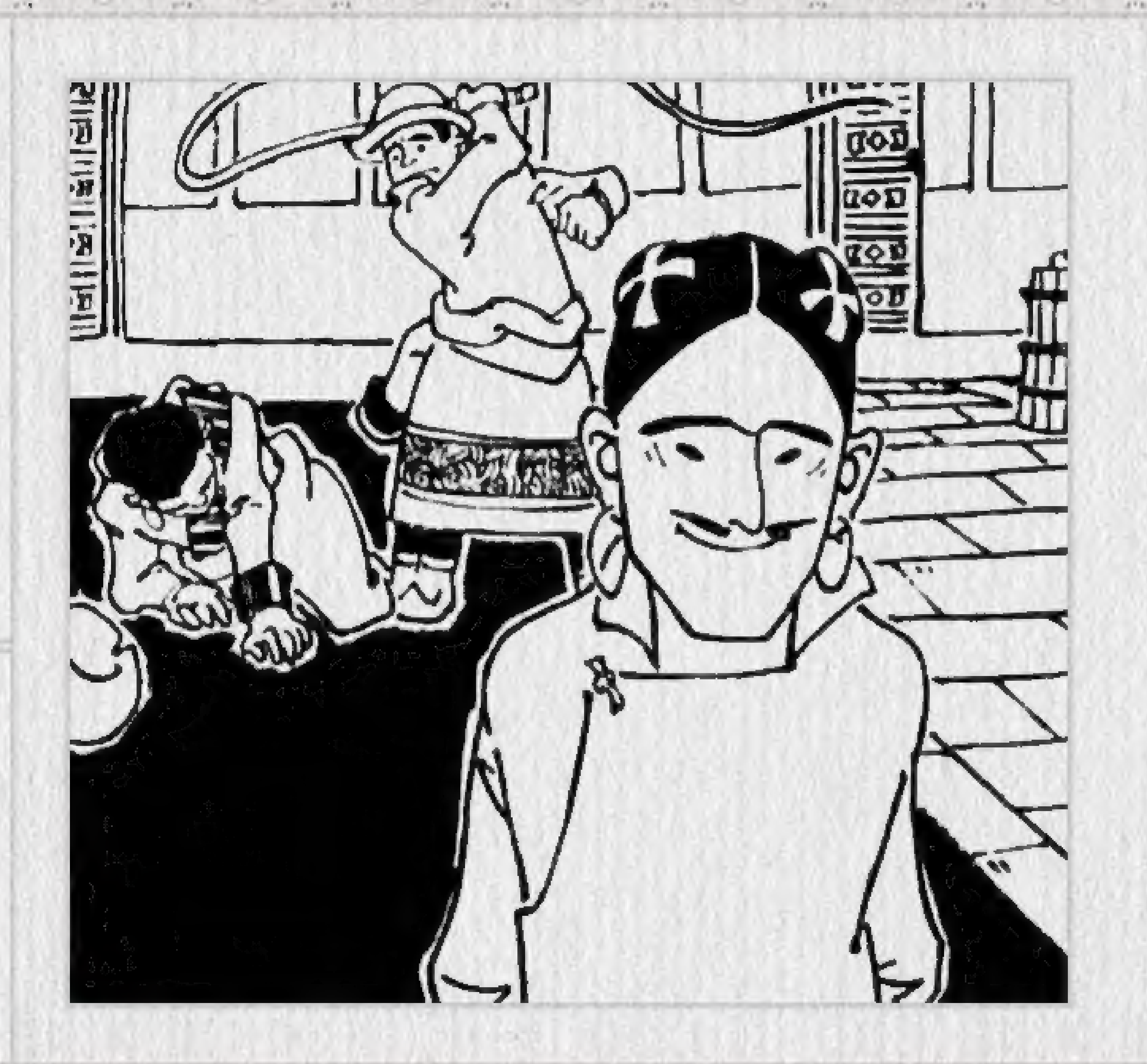
脚本是根据涛旭搜集整理的同名民间传说改编的。



从前，有个阴险狡猾的头人，百姓们叫他『活狐狸』。他雇工有三条要求：



每人每天只准吃一碗糌粑；不许唱歌；放的牛羊，肚里的油必须不多也不少。



达不到要求，就得不到工钱，还要挨四十皮鞭。给他干活的人，都吃了苦头。



阿叩登巴要替雇工们报仇，便到头人家里来，说自己愿给他当一年雇工。



头人皮笑肉不笑地说：『我的要求你一定知道啦，说说你的条件吧！』



登巴说：『不满一年不能赶我走；达到了您的要求，您要挨我四十皮鞭！』



头人想：老虎落在猎人网里了！便写了字约，说谁反悔了，谁就不得好死。



上工后，阿叩登巴搬来一个用树干挖的大碗，它能装一桶清茶和十多斤糌粑。



头人又急又气。登巴笑了：『你规定每天吃一碗糌粑，可没说碗的大小呀。』



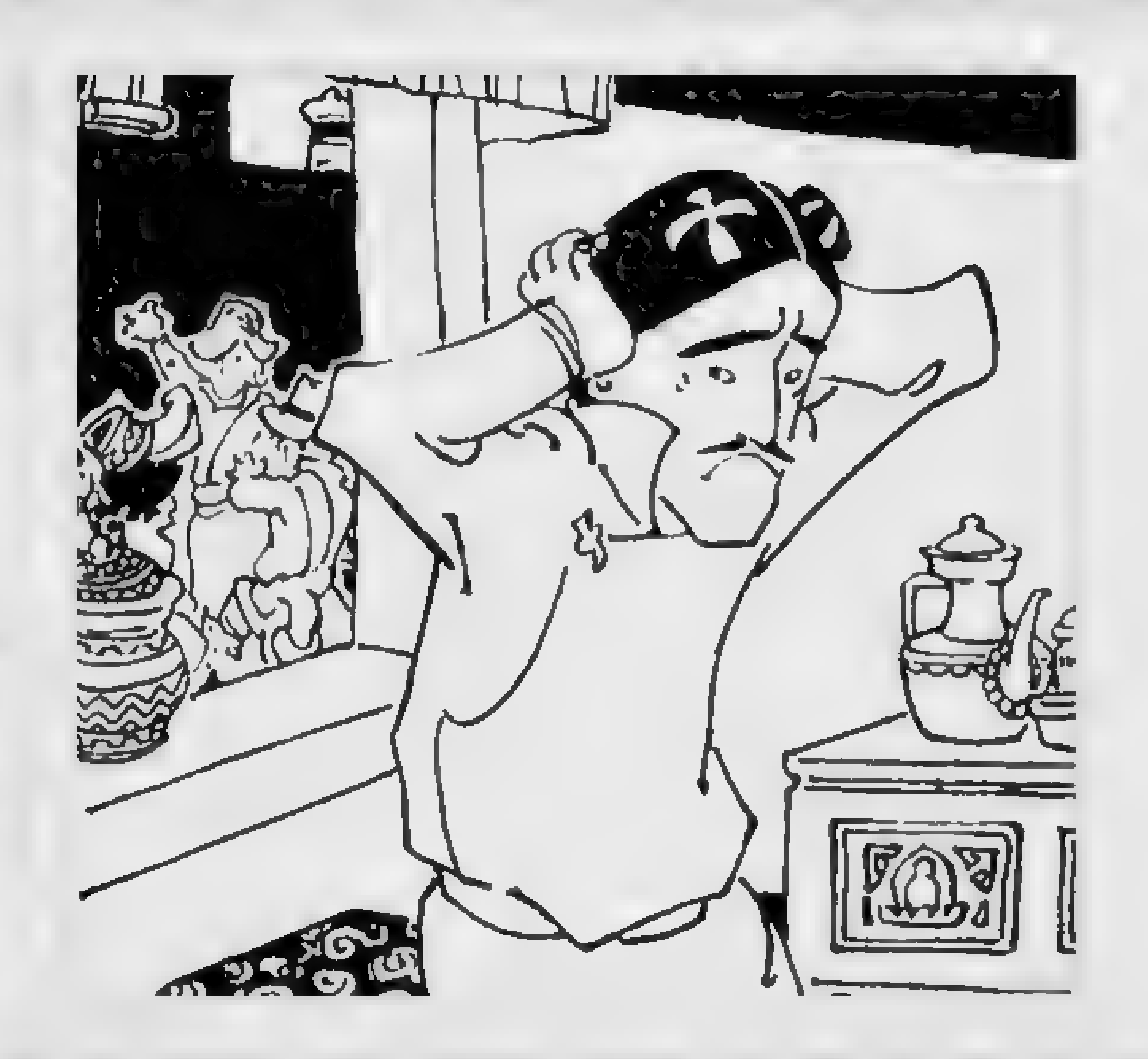
雇工们欢欢喜喜地吃糌粑。头人在一旁气得吹胡子瞪眼睛。



阿叩登巴砍来竹子做横笛，找来铜片做铙钹（一种乐器）。



每天收工以后，阿叩登巴和雇工们吹吹打打，跳起舞来。



头人有个怪毛病：听不得音乐，就象猫头鹰见不得太阳一样。



那天，大家玩得正痛快，头人气势汹汹地跑来，举起皮鞭就要抽打。



阿吅登巴挡住他：

『字约上写的不准唱歌，没有规定不准奏乐和跳舞呀！』



头人高举皮鞭的手垂了下来。阿叩登巴和大伙玩得更欢了。



头人实在受不住了，只好请求阿叩登巴离开他的家，他愿意加倍给工钱。



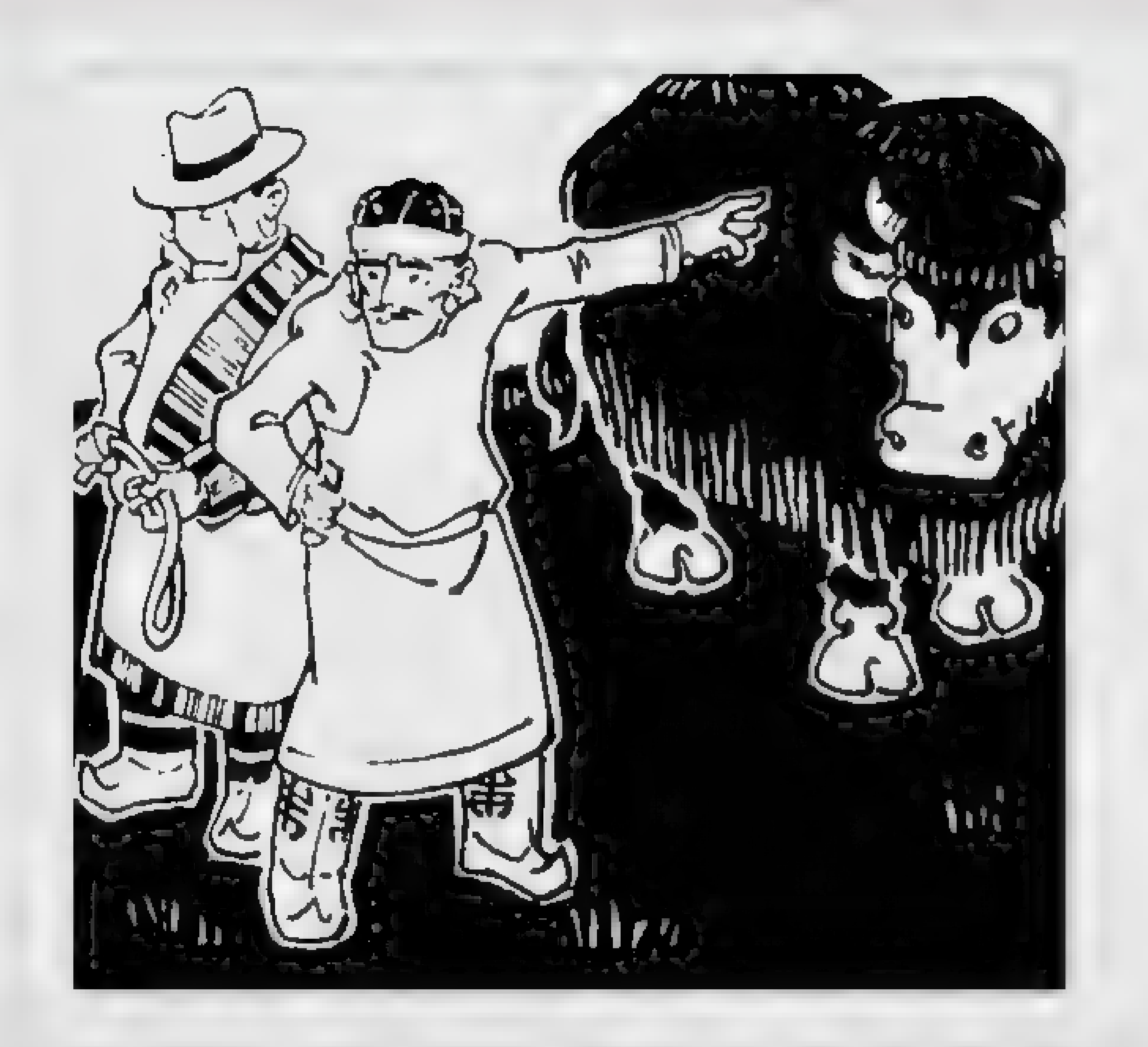
阿叩登巴说；『鹰不飞到目的地不会降落。我不满一年是不会离开的。』



过了几个月，头人已经面黄肌瘦，阿叩登巴和大伙还在欢乐地奏乐、跳舞。



头人盼到限期，叫管家用九股牛筋做根鞭子，命令全村的人到草坝上去集合。



头人站在人群中间，恶狠狠地问：『牛羊肚里的油是多了，还是少了？』



阿叩登巴要宰牛羊取油出来称，看重量合格么。头人害怕了，忙叫人拖住他。



『尊敬的头人，该你照字约办事啦！』登巴拿起那根九股牛筋做的鞭子说。



唰唰唰！皮鞭飞舞。头人的嚎叫声伴着大伙的欢笑声，在草原上久久回荡。

比 文 赛 武

bǐ wén sài wǔ

《阿叩登巴的故事》

根据藏族民间故事

周 健 改 编

刘维理 绘 画





《比文赛武》描绘阿叩登巴反抗剥削、惩罚坏蛋、保护好人、破除迷信的行为引起了一些头人、喇嘛的恐怯，想借“比文赛武”的机会杀害他。他凭着机智勇敢，依靠群众支持，粉碎了对方的罪恶阴谋，然后骑马飞奔，到别处帮助穷朋友们去了。

脚本是根据魏正泉、王林搜集整理的同名民间传说改编的。



一些头人和喇嘛谈起阿叩登巴不怕喇嘛、不信神佛的事，都十分气愤。



他们把阿叩登巴恨得象眼中钉，很想杀掉他，又怕引起老百姓和娃子们反对。



狡猾的益熙喇嘛眉头一皱：『有了，我和这小子比文赛武，暗暗把他除掉。』



接着，他们商量具体办法。不料这些都被益熙家打酥油茶的娃子罗博听到了。



罗博抽空，悄悄跑到阿叩登巴家里透露消息，叫他赶快想个好办法。



晚上，阿叩登巴把穷朋友们请来，商量如何对付。



有人问：『益熙好久同你比赛？』登巴回答：『听说是庙里念大经那天。』



另一个穷朋友问：『那些头人和喇嘛，怎样借比文赛武暗害你呢？』



『他们规定：比输了，挨铁棒喇嘛一百棒，不愿挨打，就罚一千块银元！』



大家说，益熙的钱多得象牛毛；可阿叩登巴穷得一根牛毛也没有，输了就……



阿叩登巴说：

『比文，我不怕；比武赛马，益熙的诡计可太毒啦！』



原来益熙做了两副一样的马鞍，有一副是雕空的，里面装有用毒药煮过的刀。



只要阿叩登巴骑着马跑，鞍壳一穿破，毒刀刺进身体，他一下就没命了！



大家听了又气愤，又着急。有的劝阿叩登巴不参加比赛，有的要他出外躲避。



『不，咱们得争口气，一定要同他们斗！怎样斗？请大家再多动动脑筋吧！』



比赛的前两天，侍候益熙喇嘛的小扎西来告诉阿叩登巴——



那副装毒药刀的马鞍，放在益熙的房里，上面拴着一根红线，使益熙好辨认。



阿叩登巴请小扎西在比赛以前，想法悄悄把红线拴到另一副马鞍上。



益熙喇嘛要同阿叩登巴比赛的消息，象旋风一样吹遍了远近的山寨、村庄。



到了比赛那天，人们都赶来看热闹。老百姓给登巴助威，喇嘛们给益熙打气。



铁棒喇嘛格外神气。他站在台阶上，眼睛睁得鸡蛋大。



刀登头人宣布：比赛开始！先比文，看哪个聪明；后比武，看谁骑马跑得快。



益熙进场抢先发问：『聪明的登巴，今天你来这里走了多少步？』



阿叩登巴回答：『我今天走的步数，恰恰和你今天眨眼睛的次数一样多。』



益熙抖抖袈裟，又问：『能干的登巴，我这袈裟是多少根丝织成的？』



阿叩登巴说：『请你先把它拆成一根根丝线，再给我数吧！』



益熙哭笑不得。阿叩登巴问：『你向佛爷叩过多少头？念过多少经？』



益熙喇嘛的脑袋，一下子耷拉下去，额头上的汗直往下淌。



百姓们的笑声象炸雷一样响开了。喇嘛们一个个象泥塑木雕的菩萨。



刀登头人立刻宣布比武。扎西的阿爸告诉阿叩登巴：红线重新拴过了。



管事喇嘛命令小扎西，把有红线的马鞍备在阿叩登巴的马上。



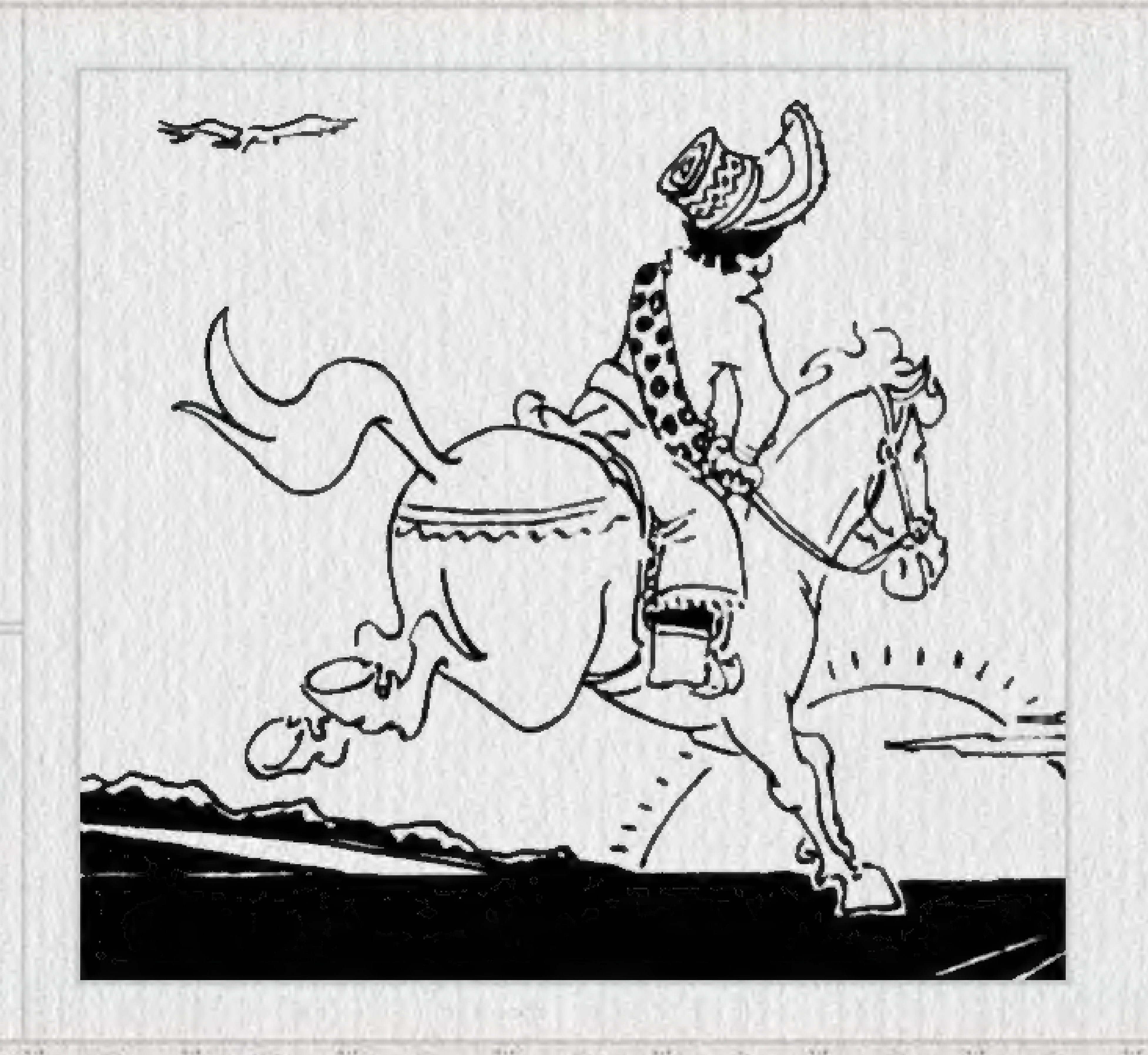
当的一声锣响，阿叩登巴跃身上马。益熙看着那马鞍上的红线，放声大笑。



益熙也骑马奔跑，没有多久，他先伏在马上，随后就滚下马了。



人们拥上来看。益熙喇嘛象一个死蛤蟆，手脚长伸，已经没有气了。



阿叩登巴头也不回，骑着马儿，又到别处帮助穷人们去了。

后　记

《阿叩登巴的故事》在表现藏族生活特点、装帧设计和美术加工等方面，蒙顾德胜、陈尔泰、曾胜利和赵阳等同志大力协助，特在此致谢！

责任编辑　邱永坚

美术编辑　马恩生



《小小连环画》第六辑书目

（阿叩登巴的故事专辑）

1 聪明的小扎巴
2 三桩难活
3 菩萨的赏赐
4 佛爷吃糌粑
5 土司见龙王
6 智斗阿嘎喇嘛
7 朝真佛
8 倒打四十皮鞭

